

ثقافة الأشهر الثلاثة

رجب، شعبان، وشهر رمضان

الشيخ حسين كوراني

تلقتي برامج التثقيف الإسلامي عند محور مركزي، يمثل الدورة الثقافية السنوية الأم التي تتفرع عنها وتتماهى معها كل برامج السنة والعمر. إنها دورة الأشهر الثلاثة رجب وشعبان وشهر رمضان. ويكشف التأمل في منظومة برامج أعمال كل من شهري رجب وشعبان عن تمهيد رجب لشعبان وتمهيد الشهرين لشهر رمضان لتظهر الشخصية الواحدة لهذه الأشهر من خلال خصائص الدورة الثقافية الواحدة التي تمتد من بداية أول ليلة من رجب إلى ما بعد توزيع الجوائز في يوم العيد. وقد ورد التعبير بـ «الجوائز» في الحديث الشريف عن الإمام الباقر عليه السلام عن رسول الله صلى الله عليه وآله: إذا طلع هلال شوال نودي المؤمنون: أن اعدوا إلى جوائزكم.

* الأشهر الثلاثة والشخصية الواحدة:

ورد الحديث عن الشخصية الواحدة للأشهر الثلاثة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كما في الحديث الشريف الآتي: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن من عرف حرمة رجب وشعبان، ووصلهما بشهر رمضان شهر الله الأعظم شهدت له هذه الشهور يوم القيامة، وكان رجب وشعبان وشهر رمضان شهوده بتعظيمه لها، وينادي مناد: يا رجب يا شعبان ويا شهر رمضان كيف عمل هذا العبد فيكم وكيف كانت طاعته لله عز وجل؟ فيقوم رجب وشعبان وشهر رمضان: يا ربنا ما تزود منا إلا استعانة على طاعتك واستمداداً لمواد فضلك، ولقد تعرض بجهدك لرضاك، وطلب بطاقته محبتك. فقال للملائكة الموكلين بهذه الشهور: ماذا تقولون في هذه الشهادة لهذا العبد؟ فيقولون: يا ربنا صدق رجب وشعبان وشهر رمضان، ما عرفناه إلا مُتَقَلِّباً في طاعتك، مجتهداً في طلب رضاك، صائراً فيه إلى البر والإحسان، ولقد كان بوصوله إلى هذه الشهور فرحاً مبتهجاً. أمل فيها رحمتك، ورجا فيها عفوك ومغفرتك. وكان مما منعتة فيها ممتنعاً وإلى ما ندمته إليه فيها مسرعاً. لقد صام ببطنه وفرجه وسمعته وبصره، وسائر جوارحه. ولقد ظمى في نهارها ونصب في ليلها، وكثرت نفقاته فيها على الفقراء والمساكين، وعظمت أياديه وإحسانه إلى عبادك، صحبها أكرم صحبة، وودعها أحسن توديع، أقام بعد انسلاخها عنه على طاعتك، ولم يهتك عند إدارها ستور حرمتك، فنعم العبد هذا. فعند ذلك يأمر الله تعالى بهذا العبد إلى الجنة فتلقاه ملائكة الله بالحباء والكرامات، ويحملونه على نجب النور، وخيول النواق، ويصير إلى نعيم لا ينفد، ودار لا تبيد، لا يخرج سكانها، ولا يهرم شبانها، ولا يشيب ولدانها، ولا ينفد سرورها وحبورها، ولا يبلى جديدها، ولا يتحول إلى الغموم سرورها. لا يمسهم فيها نصب ولا يمسهم فيها لغوب. قد أمنوا العذاب، وكفوا سوء الحساب، وكرم مُنْقَلِبِهِمْ وَمَثْوَاهُمْ.

* محور العمر كله:

يؤكد هذا الحديث الشريف ست حقائق:

1. شهادة هذه الأشهر لمن عمل فيها بطاعة الله تعالى.
2. شهادة خاصة من الملائكة لمن انتظر هذه الشهور وأحسن صحبتها.
3. الخطوط العامة للعمل في هذه الدورة - المسابقة.
4. المحافظة على روح هذه الدورة ومواد العمل فيها، بعد انقضاء أشهرها. « ولم يهتك عند إدارها ستور حرمتك ».

5. النعيم الخاص وكفاية سوء الحساب، ويعني الأخير عدم المدآقة في الحساب وهو في بابه فوز عظيم. والحديث حول دوام روح هذه الأشهر وعدم هتك سترها عند إدارها، حديث عن محورية هذه الدورة الثقافية-العبادية في البناء الثقافي العقيدى والعبادى للسنة كلها. ثم إن تكرارها السنوي يجعلها محور العمر كله. * ومن الأهمية بمكان أن يلحظ في هذا السياق بالتحديد العلاقة بين ليلة قدر هذه الدورة التربوية الإلهية وبين ليلة الجمعة. ليلة الجمعة ليلة قدر الأسبوع كما هي ليلة القدر التي تقع في نهايات دورة الأشهر الثلاثة، ليلة قدر السنة.

* حرمة رجب وليلته الأولى:

ولا بد من التنبه أيضاً في خصائص الأشهر الثلاثة أنها تبدأ بأحد الأشهر الحُرْم وهو شهر رجب. في خطبة النبي ﷺ عام حجة الوداع " .. إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً: منها أربعة حُرْم: ثلاثة متوالية ورجب مضر الذي بين جمادى و شعبان. شاء الله تعالى أن يكون الشهر الأول من أشهر دورة السنة التأهيلية شهراً حراماً وأن تُحتم بالشهر الذي لا يضاهاه فضله شهر، وهو شهر رمضان. وما بينهما شهر خاص- وبامتياز- برسول الله: ألا إن شعبان شهري، فرحم الله من أعانني على شهري.

كما شاء سبحانه أن تكون الليلة الأولى من هذا الموسم السنوي ودورته الإلهية التأهيلية، من الليالي التي يستحب إحيائها بالعبادة.

عن الإمام الرضا عن أبيه الإمام الكاظم عن أبيه الإمام الصادق عن أبيه الإمام الباقر ﷺ: أن علياً ﷺ كان يعجبه أن يُفَرِّغ الرجل نفسه في أربع ليالٍ من السنة: ليلة الفطر، وليلة النحر (الأضحى) وليلة النصف من شعبان، وأول ليلة من شهر رجب.

* فرادة البرامج:

لدى التأمل في برامج الأشهر الثلاثة المتنوعة والشاملة، تتجلى فرادة المنهج الإسلامي المعتمد في بناء الشخصية المؤمنة. إن الواجبات التي حدد لها وقت معين، ووفرة الأعمال المستحبة الموزعة على الأشهر الإثني عشر، -والتي تشكل أعمال الأشهر الثلاثة منها القلب والجوهر- سواءً أكانت هذه الأعمال ذكراً أم دعاءً أم صلاةً أم صياماً، أم زيارة عن قرب أو بُعد- ينبغي أن ينظر إليها جميعاً، الواجبات والمستحبات- باعتبارها تظهيراً فريداً لمفاهيم الثقافة الإسلامية التي عقد المسلم القلب عليها حين اعتقد بالأصول بالدليل والبرهان. لا بد للمنتهي إلى خط فكري أن يتواصل على الدوام مع الفكر الذي انتمى إليه، وليست هذه الأعمال المبتوثة في كل مفاصل الزمن إلا تجسيد رعاية منهج التوحيد للقلب الذي استضاء بنوره، حتى لا يخبو هذا النور لفرط ما يواجه من رياح الظلام والأعاصير.

كما يلتزم القانون اعتماداً على المختص، يجب التعامل مع الثابت من المستحبات والمكروهات اعتماداً على من أظهرهم الله تعالى على الحقائق والأسرار. ﴿ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير﴾.

ولتثبيت حقيقة أن التعامل مع القانون الإلهي ومنه المستحبات والمكروهات، هو من سياق التزام القانون ثقة بالمختص، نجد في روايات المستحبات عموماً وروايات رجب بالخصوص التأكيد مكرراً على أن هذا الثواب الكثير وهذه النتائج المرجوة رهن اليقين. فهل نُقبل على موسم الأشهر الثلاثة ودورتها الأم، بملء اليقين؟

في بيان خطورة نقص اليقين، يقول الإمام الخميني قدس سره:

إن مصدر جميع الخطايا والمعاصي التي تصدر من الإنسان، هو النقص في اليقين والإيمان، وإن مراتب اليقين والإيمان مختلفة على مستوى لا يمكن عدّها وبيانها. وإن اليقين الكامل والاطمئنان التام الذي يحظى به الأنبياء، والحاصل من المشاهدة الحضورية هو الذي يعصمهم من الآثام.

رزقنا الله تعالى اليقين وأن نقرن القول بالعمل.