

ضريح ميثم التمار الشاهد على شهيد ذاب في الحق



مقام التابعي ميثم التمار في الكوفة

إعداد: د. أليس كوراني

على مرّ التاريخ، كان طواغيت العالم يقضون على أعدائهم وعلى المطالبين بالحرية والعدالة والحقيقة، فنكّلوا بهم وقتلوهم شرّ قتلة، ومثّلوا بجثثهم، ظلماً منهم أنّ موتهم سيُسكت صوت الحقّ، ويُرعب الداني والقاصي فلا يجرؤ أحدٌ على الثورة... لكنّ سنة التاريخ تُظهر عكس ذلك، فبموت الخُصّ واستشهادهم اهتزت الأرض وأنبئت مقامات شامخة...

في هذا التحقيق نتوقّف عند أعتاب ضريح الشهيد ميثم التمار، الذي كان من صفوة أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام.

قبل الوقوف على أحوال المقام الشريف وما جرى فيه من تجديد، لا بدّ من التعريف بصاحبه لتبيان مكانته وقربه من أمير المؤمنين، عليه السلام، وتفانيه في سبيل نصره أهل البيت عليهم السلام.

هو ميثم بن يحيى النهراني، فارسي الأصل، كان عبداً مملوكاً عند امرأة من بني أسد قبل أن يعتقه أمير المؤمنين، عليه السلام، ثم يصبح من أصحابه المقربين وصفوتهم.

ومن الواضح أنّ اسمه عربي، علماً أنّ جذوره أعجمية؛ ف«الوئثم»: الكسر والدق، ووئثم الفرس الأرض: رجّمها بحوافره ودقّها.

عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنَّ اسْمَكَ الَّذِي سَمَّاكَ بِهِ أَبَوَاكَ فِي الْعَجَمِ مَيْثَمٌ. قال: صدق الله ورسوله وأمير المؤمنين، والله، إنه لاسمي. قال: فارجع إلى اسمك الذي سَمَّاكَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَدَعَّ سَالِمًا. فرجع مَيْثَمٌ واكتنى بأبي سالم».

إِذَا، اشتراه أمير المؤمنين، عليه السلام، وأعتقه، ومن خلال ما دار من حديث بينه وبين ميثم عند سؤاله عن اسمه، يظهر طيب أصله ومعدنه لثناؤه على رسول الله، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وعلى الإمام عليه السلام.



يخضع مقام ميثم التمار رضوان الله عليه لعملية توسعة مستمرة

ميثم من أصحاب الأمير المخلصين

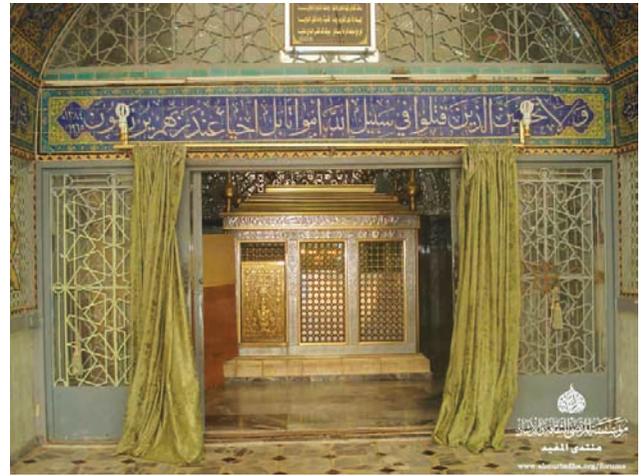
قَرَّبَ أمير المؤمنين عليه السلام مَيْثَمًا وَأَدْنَاهُ، حَتَّى صَارَ مِنْ أَقْرَبِ النَّاسِ إِلَيْهِ، وَكَانَ يَتَفَقَّهُ فِي السُّوقِ أَثْنَاءَ بَيْعِهِ التَّمْرِ، وَيَجَالِسُهُ وَيَجِدُّهُ. وَكَانَ يَصْحَبُهُ أحياناً عِنْدَ الْمُنَاجَاةِ فِي الْخَلَوَاتِ، وَعِنْدَ خُرُوجِهِ فِي اللَّيْلِ إِلَى الصَّحْرَاءِ، فَيَسْتَمِعُ مَيْثَمٌ إِلَى الْأَدْعِيَةِ وَالْمُنَاجَاةِ، وَهُوَ مِنَ الْقَلَاقِلِ الَّذِينَ صَحَبَهُمْ أمير المؤمنين فِي خَلَوَاتِ الدَّعَاءِ وَالتَّضَرُّعِ لِلَّهِ تَعَالَى.

عَاشَ مَيْثَمٌ بِالْكُوفَةِ يَنَاصِرُ الإمامَ فِي الشَّدَّةِ وَالرِّخَاءِ، وَفِي الْحَرْبِ وَالسَّلْمِ، وَيَقِي مَلَاذِمًا لَهُ، وَالإمامَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، يَتَعَهَّدُهُ بِالرَّعَايَةِ وَالْعِنَايَةِ، وَأَضْحَى مِنْ خُلَصِّ أَصْحَابِهِ، يَزِقُّهُ الإمامُ الْعِلْمَ زَقًّا، فَوْعَى وَاسْتَوْعَبَ مَا تَعَلَّمَ حَتَّى قَالَ مَيْثَمٌ لِابْنِ عَبَّاسٍ: «سَلِّني مَا شِئْتَ مِنْ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، فَإِنِّي قَرَأْتُ تَزْيِيلَهُ عَلَى أمير المؤمنين، عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَعَلَّمَنِي تَأْوِيلَهُ».

وَأَسْمَ أَبِيهِ عَرَبِيًّا أَيْضًا، وَيُظْهِرُ أَنَّ الْأَعَاجِمَ اسْتَعْلَمُوا الْأَسْمَاءَ الْعَرَبِيَّةَ، بَعْدَ الْفَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ، وَدَخَلَهُمْ أَفْوَاجًا فِي دِينِ اللَّهِ، أَوْ اسْتَعْلَمَهَا الَّذِينَ لَمْ يُسَلِّمُوا بِحُكْمِ الْجَوَارِ الْعَرَبِيِّ بَعْدَ نَزُولِ الْعَرَبِ الْفَاتِحِينَ فِي الْمَنَاطِقِ الْمُتَاخِمةِ لِلْفَرَسِ.

أَمَّا نَسَبُهُ وَهِيَ - النَّهْرَوَانِي - فَنَسَبُهُ إِلَى نَهْرَوَانَ، الْكُورَةِ الْوَاسِعَةِ بَيْنَ بَغْدَادَ وَوَاسِطَ مِنَ الْجَنَابِ الشَّرْقِيِّ.

وَعُرِفَ بِـ «مَيْثَمِ التَّمَارِ»، بَعْدَ عَتَقِهِ وَحَزِينَتِهِ، وَبَيْعِهِ التَّمْرِ فِي دَكَّانِهِ فِي سُوقِ الْكُوفَةِ.



في الروايات أن «ميثم التمار» دُفِنَ فِي مَوْضِعٍ صَلَبَهُ بِالسَّبِيخَةِ

من العبودية إلى الحرية

لَا تَذْكَرُ الْمَصَادِرُ تَارِيخَ مَوْلَدِهِ. صَحِيحٌ أَنَّهُ نُسِبَ إِلَى النَّهْرَوَانَ، لَكِنَّ دُونَ تَحْدِيدِ الْبَلَدَةِ الَّتِي نَشَأَ فِيهَا فِي تِلْكَ الْكُورَةِ الْوَاسِعَةِ، وَلَا نَعْلَمُ كَيْفِيَّةَ انْتِقَالِ مَيْثَمٍ إِلَى مُلْكِ امْرَأَةٍ مِنْ قَبِيلَةِ أَسَدٍ، جَلَّ مَا يُذْكَرُ أَنَّ مَيْثَمًا التَّمَارَ كَانَ عَبْدًا لِامْرَأَةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ، وَعُرِفَ عِنْدَهَا بِاسْمِ سَالِمٍ، إِذْ كَانَ مِنْ سُنَنِ الْعَرَبِ أَنْ يَغَيِّرُوا أَسْمَاءَ الْعَبِيدِ وَالْجَوَارِي الْأَصْلِيَّةِ، تَفَاؤُلًا وَطَلْبًا لِلْبَرَكَةِ. وَفِي هَذَا أوردَ الثَّعَالِبِيُّ فِي كِتَابِهِ (فَقْهَ اللَّغَةِ): «وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْبِيَّةِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ: لِمَ سَمَّيْتَ الْعَرَبَ أَبْنَاءَهَا بِكَلْبٍ وَأَوْسٍ وَأَسَدٍ وَمَا شَاكَلَهَا، وَسَمَّيْتَ عَبِيدَهَا بَيْسَرٍ وَسَعْدٍ وَيُمَيْنٍ؟ فَقَالَ وَأَحْسَنُ: لِأَنَّهَا سَمَّيْتَ أَبْنَاءَهَا لِأَعْدَائِهَا وَسَمَّيْتَ عَبِيدَهَا لِأَنْفُسِهَا».

وَذَكَرَ ابْنُ حَجَرٍ الْعَسْقَلَانِيُّ فِي كِتَابِهِ (الإصابة في تمييز الصحابة) نَقْلًا عَنِ الْمُؤَيَّدِ بْنِ النَّعْمَانَ فِي مَنَاقِبِ الإمامِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «كَانَ مَيْثَمُ التَّمَارِ عَبْدًا لِامْرَأَةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ، فَاشْتَرَاهُ عَلِيٌّ مِنْهَا وَأَعْتَقَهُ، وَقَالَ لَهُ: مَا اسْمُكَ؟ قَالَ: سَالِمٌ. قَالَ: أَخْبَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

لقاؤه بأُمّ المؤمنين أمّ سلمة

حجّ ميثم في السنة التي قُتل فيها، فدخل على أمّ المؤمنين أمّ سلمة رضي الله عنها، فقالت له: من أنت؟ فقال: عراقي، فسألته عن نسبه، فذكر لها أنه كان مولى الإمام علي عليه السلام. فقالت: أنت هيثم؟ قال: بل أنا ميثم.

فقالت: سبحان الله، والله لربما سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يُوصي بك علياً في جوف الليل. فسألها عن الحسين بن علي عليهما السلام، فقالت: هو في حائط [بستان] له. قال: أخبره أنّي قد أحببت السلام عليه، ونحن ملتقون عند رب العالمين إن شاء الله.. ثم دعته بطيب فطيبت لحيته، فقال لها: أما أنها ستخضب بدم، فقالت: من أنبأك هذا؟ فقال: أنبأني سيدي، فبكت أمّ سلمة وقالت له: إنه ليس بسيدك وحدك، وهو سيدي وسيد المسلمين، ثم ودّعته.

إخبار الإمام علي عليه السلام بمقتل ميثم

قال الإمام علي عليه السلام لميثم: «والله لتقطعن يدك ورجلاك ولسانك، ولتقطعن النخلة التي في الكناسة، فتشق أربع قطع، فتصلب أنت على ربعها، وحجر بن عدي على ربعها، ومحمد بن أكنم على ربعها، وخالد بن مسعود على ربعها».

وفي خبر آخر: «إنك تؤخذ بعدي، فتصلب وتطعن بحربة، فإذا كان اليوم الثالث، ابتدر منخراك وفمك دماً، فيخضب لحيتك، فانتظر ذلك الخضاب، وتصلب على باب دار عمرو بن حريث...» وامنص حتى أريك النخلة التي تصلب على جذعها».

فأراه إياها، ثم قال عليه السلام: «يا ميثم، لك ولها شأن من الشأن»، فكان ميثم يأتيها ويصلي عندها، ويقول: بُوركت من نخلة، لك خلقت، ولي غديت، ولم يزل يتعاهدها حتى قطعت، وحتى عرف الموضع الذي يصلب فيه.

وكان ميثم يلقي عمرو بن حريث ويقول له: إني مجاورك، فأحسب جوارري، فيقول له عمرو: أتريد أن تشتري دار ابن مسعود أو دار ابن حكيم؟ وهو لا يعلم ما يقصد بكلامه.

أما اهتمام الأمير بأمره، فانتشر بين الخاصة والعامّة، فقد ورد في (شرح نهج البلاغة) لابن أبي الحديد أن ميثماً قدم «الكوفة فأخذ وأدخل على عبيد الله بن زياد، وقيل له هذا كان من آثر الناس عند أبي تراب. قال: ويحكم! هذا الأعجمي؟! قالوا: نعم».

كما كان ميثم التمار من خطباء الكوفة والمنافحين عن خط الإمامة، لا يخاف في الله لومة لائم، مفضلاً الموت على التخلي عن الإمام وأهل بيته عليهم السلام، وفي هذا قال ميثم: «دعاني أمير المؤمنين، عليه السلام، وقال: كيف أنت يا ميثم إذا دعاك دعيت بني أمية عبئاً لله بن زياد إلى البراءة مني؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، أنا والله لا أبرأ منك، قال: إذاً، والله، يفتلك ويصلبك، قلت: أصبر، فذاك في الله قليل، فقال عليه السلام: يا ميثم، إذاً، تكون معي في درجتي».



منظر عام للمقام الواقع قريباً من مسجد الكوفة

وبعد استشهاد أمير المؤمنين عليه السلام بقي ميثم على ولائه لأهل البيت عليهم السلام، فكان الحسنان عليهما السلام يثنيان عليه، في حياته، وبعد مماته. وقد عدّه الأئمة الأطهار من خُص أصحاب الأمير وأصفيائه، ومما قاله الإمام موسى الكاظم عليه السلام في حقّه: «إذا كان يوم القيامة نادى مناد: أين حواريو محمد بن عبد الله، رسول الله، صلى الله عليه وآله، الذين لم ينقضوا العهد ومضوا عليه؟ فيقوم سلمان والمقداد وأبو ذر، ثم يُنادي مناد: أين حواريو علي بن أبي طالب، عليه السلام، وصي رسول الله، صلى الله عليه وآله؟ فيقوم عمرو بن الحمق، ومحمد بن أبي بكر، وميثم بن يحيى التمار - مولى بني أسد - وأويس القرني...» ثم يُنادي المنادي: فهؤلاء المتخوذة أول السابقين، وأول المقربين، وأول المتخوذين من التابعين».

وكان من طلبة العلوم الدينيّة في النجف الأشرف، وهو الذي بنى الإيوان الذي أمام غرفة القبر، ورّمم الغرفة والقبة، وله آثار ما زالت باقية في المسجد وما حوله.

ورّمم سور قبر ميثم أحد تجار مسقط عندما أحدث ترميمات في مسجد الكوفة. وكانت على القبر دكة وعليها صخرة كُتب عليها اسم ميثم، وأنه صاحب أمير المؤمنين، عليه السلام، والدكة والصخرة اليوم تحت الصندوق الخشبي الذي صنعه الحاج خضر سيّاب النجفي، وكتب على الصندوق: مرقد صاحب أمير المؤمنين عليه السلام ميثم بن يحيى التمار. سنة ١٣٦٠ للهجرة. وعلى قبة الضريح كُتب بيتان من الشعر للمرحوم السيّد مهديّ البغداديّ:



السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ، يَا مَيْثَمُ بْنَ يَحْيَى التَّمَارِ

أَيُّهَا الْمُدَّعِي الْوَلَا لِعَلِيٍّ زُرْ وَلَيْسَ لَدَيْهِ كَانَ يُقِيمُ

إِنَّ قَبْرًا قَدْ ضَمَّ مَيْثَمًا قَبْرٌ فِيهِ سِرٌّ مِنَ الْوَلَاءِ عَظِيمُ

تجديد المقام

رأت الأمانة الخاصّة لمزار الصحابيّ الجليل ميثم التمار في الكوفة ضرورة تجديد المقام وتوسيعه، ثم بدأت إدارته بالمشاريع الحيويّة. وانقسمت مراحل تطويره إلى ثلاث مراحل، الأولى هي مرحلة الهيكل بالكامل، والثانية التغليف، والثالثة توسيع الصحن الشريف. وإنّ المبلغ المخصّص للمشروع هو بحدود ٦٢٥ مليار دينار عراقيّ ومدة إنجازها ثلاثمائة يوم.

بدأت المرحلة الأولى في ٣/٤/٢٠١١م، وشملت إعادة إعمار المرقد الشريف بالكامل بعد هدمه، حيث بلغت مساحته الحالية،

تحقق ما أخبر به من قتله رضي الله عنه

لما ولي عبيد الله بن زياد الكوفة، علم بالنخلة التي بالكناسة فأمر بقطعها، فاشتراها رجلٌ من النجّارين فشقّها أربع قطع.

قال ميثم: «فقلتُ لصالح ابني: فخذ مسماراً من حديدٍ فانقش عليه اسمي واسم أبي، ودقّه في بعض تلك الأجزاء...». ثم جرى على ميثم مثل ما أخبره أمير المؤمنين عليه السلام؛ وقال صالح بن ميثم: «فأتيتُ أبي متشخّطاً بدمه، ثم استوى جالساً فنادى بأعلى صوته: من أراد الحديث المكتوم عن عليّ بن أبي طالب أمير المؤمنين، عليه السلام، فليستمع، فاجتمع الناس، فأقبل يحدّثهم بفضائل بني هاشم، ومخازي بني أميّة، وهو مصلوبٌ على الخشبة»، حتّى استشهد في الثاني والعشرين من ذي الحجة عام ٦٠ للهجرة، أي قبل وصول الإمام الحسين عليه السلام إلى كربلاء بعشرة أيام.

مقام ميثم التمار

مقام ميثم التمار قريبٌ من مسجد الكوفة الأعظم، على بعد خمسمائة مترٍ منه، من جهة الجنوب الغربيّ، على يسار الدّهاب من الكوفة إلى النجف الأشرف.

تاريخ الضريح

لا نعلم التاريخ الدقيق لاكتشاف الضريح، أمّا شكله قبل التجديد الحالي، فيقول العلامة محمد حسين المظفر في كتابه (ميثم التمار شهيد العقيدة والولاء): «كان حول القبر سورٌ قديم يبعد عن غرفة القبر ما يقرب من خمسة أمتار، وإذا كشفوا التراب قليلاً يظهر أساسه، وقد أرشدني إليه خازن قبر مسلم، عليه السلام، الشيخ طعمة ابن الشيخ ياسين، وكان بعض الأساس مكشوفاً من جهة الشرق، ويكاد أن يكون عرض هذا الأساس ما يقارب المتر الواحد؛ وذكر لي أنهم وجدوا ما بين السورين القديم والحديث من الشرق، قبوراً قديمة».

وكان على القبر قبة واطئة لا يعرف المجاورون لمسجد الكوفة متى كان عهد بنائها، وقد عُشيت هذه القبة بالقاشانيّ على يد الحاجّ عبّاس ناجي النجفيّ. أمّا السور الذي يحيط بالساحة التي حول القبر، فقد بناه السيّد عطاء الله الأروميّ من أهل آذربيجان،

المساحات المحيطة بالصحن الشريف ليتسنى التوسعة بما يتلاءم مع التطور العمراني الذي يشهده المزار خدمة للزائرين بما يوفر لهم الراحة.

اكتشاف آثار مهمة أثناء تجديد المقام



صورة قديمة للمقام قبل تجديده

كشف الشيخ خليفة الجوهر، الأمين الخاص لمزار الصحابي ميثم التمار عن العثور على قبتين مدفونتين تحت الأرض في مدينة الكوفة يرجع تاريخهما إلى أكثر من أربعماية عام. وأوضح أن القبتين موجودتان تحت الأرض: قبة فوق قبة، ورأس القبة يبعد عن الأرض ثلاثة أمتار تقريباً، وهذا يعني أنها مبنية على مستوى أرض قصر الإمارة تقريباً، ما يدل على وجود مرقد كامل تحت الأرض. وأكد أنهم لم يحفروا أكثر مما حُفر منذ خمسين عاماً، ولم يتم تغيير أي شيء، وأرجع التراب إلى ما كان عليه سابقاً قبل الحفر حفاظاً على قدسية المكان.

بعد التوسعة، ١١٠٠م والتي كانت سابقاً ٤١٣م. وشملت هذه المرحلة بناء هيكل المرقد الشريف، تعلوه قبة قطرها تسعة أمتار، ومنارتان بارتفاع ثمانية وعشرين متراً، ويقطر مترين ونصف. وجرى تغليف القبة بالكاشي الكربلائي ذي اللون الفيروزي، وتغليف المنارتين بمادتي الكاشي الكربلائي والجفقيم (الطابوق العراقي) المطعم بالكالوك. والمنارتان مزدانان بالآيات القرآنية، وتحتويان على قوسين أحدهما مخطوط عليها أقوال الأئمة المعصومين، عليهم السلام، والأخرى مخطوط عليه قصائد بحق الصحابي الجليل ميثم التمار رضوان الله عليه.

وشملت هذه المرحلة أيضاً صناعة كافة الأبواب والنوافذ التابعة للمرقد الشريف وبتصاميم معمارية خاصة، وتثبيت المرايا من مادة (العين كار) للسقوف الثانوية. كما شملت أيضاً بناء غرف للمولدات والمحولات ومخازن لحاجيات المزار.

وبدأت المباشرة بالمرحلة الثانية بتاريخ ١٧ / ١١ / ٢٠١٢م، وتضمنت تغليف المرقد الشريف، حيث تم اعتماد نظام القبة، وقد جرى تغليف الضريح من الخارج بطابوق الجفقيم والكاشي الكربلائي وبأجود أنواع المرمم (الأونكس) الباكستاني المنشأ، أما الواجهة فجرى تطعيمها بالجفقيم الذي استخدم في جزء من المنارة، وفق تصاميم معمارية معدة لهذا الغرض، وبما يتلاءم مع العمارة الإسلامية للمراقد المقدسة. كما جرى تزيين المقام من الداخل بالآيات القرآنية. وقد اكتملت هذه المرحلة في خلال سنتين تقريباً

أما المرحلة الثالثة، فتشمل توسعة الصحن الشريف وبعد الموافقة الرسمية من ديوان الوقف الشيعي، حصل الإذن بالحصول على

زيارة ميثم التمار رضوان الله عليه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ، يَا مَيْثَمَ بْنَ يَحْيَى التَّمَارِ، الْمُطِيعُ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَلِفَاطِمَةَ وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ. أَشْهَدُ أَنَّكَ قَدْ أَقَمْتَ الصَّلَاةَ، وَآتَيْتَ الزَّكَاةَ، وَأَمَرْتَ بِالْمَعْرُوفِ، وَنَهَيْتَ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَجَاهَدْتَ فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ، وَعَمِلْتَ بِكِتَابِهِ، مُقْتَدِيًا بِالصَّالِحِينَ، وَمُتَّبِعًا لِلتَّيْبِينَ. وَأَشْهَدُ أَنَّكَ قُتِلْتَ مَظْلُومًا شَهِيدًا، فَلَعَنَ اللَّهُ مَنْ ظَلَمَكَ، وَمَنْ أَفْتَرَى عَلَيْكَ، وَلَعَنَ اللَّهُ مَنْ نَصَبَ لَكَ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَحَسَا اللَّهُ قُبُورَهُمْ نَارًا وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا. جِئْتُكَ أَيُّهَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ زَائِرًا قَبْرَكَ، مُقَرَّبًا بِحَقِّكَ، مُعْتَرِفًا بِفَضْلِكَ، أَسْأَلُ اللَّهَ بِالشَّانِ الَّذِي لَكَ عِنْدَهُ أَنْ يُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ يَقْضِيَ حَوَائِجَنَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَيَجْمَعَنَا وَإِيَّاكُمْ فِي رَمْرَةِ الْفَائِزِينَ مَعَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ، وَالسَّلَامَ عَلَيْكَ أَيُّهَا الشَّهِيدُ وَرَحْمَةَ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.